

РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ

Методические рекомендации
ДЕНЬ ЗЕМЛИ
СПО



3 апреля 2023 г.



РОСАТОМ

Цель: расширение знаний обучающихся об экологической проблематике, о достижениях России в отрасли переработки отходов; повышение уровня экологической культуры обучающихся, формирование экопривычек и мотивации к природоохранной деятельности.

Формирующиеся ценности: созидательный труд (см. Стратегию национальной безопасности Российской Федерации, п. 25, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107030001?index=9&rangeSize=1>).

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа. Занятие предполагает также использование видеороликов, презентации, включает в себя работу с информацией, выполнение интерактивных заданий.

Комплект материалов:

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеоролики,
- интерактивные задания.

Структура занятия

Часть 1. Мотивационная.

Занятие начинается с вводного слова педагога, который напоминает обучающимся о Дне Земли. Организация обсуждения о защите и охране окружающей среды через систему вопросов и ответов помогает обучающимся актуализировать знания об экологии, позволяет обратиться к личному опыту обучающихся, связанному со сбором отходов.

Просмотр видеоролика о В. И. Вернадском и видеообращение вице-президента Российской академии наук Степана Калмыкова позволяет обучающимся проанализировать состояние окружающей среды и меры по ее охране, которые необходимо предпринимать для того, чтобы сохранить природу, ресурсы – главное богатство России.

Часть 2. Основная.

Работа с интерактивным заданием «Экокейсы»¹.

Фронтальная работа с аудиторией.

Задание строится на обсуждении четырех кейсов, связанных с выработкой стратегии разумного потребления: «Переработка отходов», «Одноразовый VS многоразовый», «Старый телефон: подарить или выбросить», «Зеленый квадрат».

В каждом кейсе предусмотрен «неожиданный» вопрос, ответ на который обучающиеся ищут и обсуждают при его решении.

Кейсы задания состоят из нескольких страниц: инфографика со статистикой по рассматриваемому вопросу, вопрос для обсуждения, один или два видеоролика, в которых поясняется ответ на вопрос экокейса.

В кейсе 1 «Переработка отходов» предлагается видеозапись с обращением генерального директора компании «Российский экологический оператор» Дениса Петровича Буцаева, в котором он задает вопрос обучающимся. Это служит дополнительной мотивацией обучающихся при обсуждении темы раздельного сбора мусора.

В кейсе 2 «Одноразовый VS многоразовый» в качестве дополнительного задания педагог может предложить выполнение интерактивного задания «Заменяй!», что позволяет обучающимся проявить навыки креативного мышления – подобрать замену предъявляемым объектам.

На экране появляется предмет однократного использования из «черного списка», педагог предлагает обучающимся найти ему замену. Затем при нажатии на изображение появляется предмет-замена (более длительного срока использования).

В кейсе 3 «Старый телефон: подарить или выбросить» рассматривается интерактивная карта на сайте [Recyclemap](#). На ней, выбирая город и вид отходов, можно найти места их приема.

В кейсе 4 «Зеленый квадрат» обсуждаются способы выработки электроэнергии без нанесения ущерба окружающей среде.

Часть 3. Заключение

В заключении занятия педагог предлагает обсудить профессии в сфере экологии.

Дополнительно педагог может предложить выполнить интерактивное задание «Экологические профессии».

Обучающиеся должны по описанию догадаться, о какой профессии идет речь.

¹ Педагог может использовать как все кейсы, так и часть из них – в зависимости от уровня подготовленности обучающихся.

Подводя итоги, педагог знакомит обучающихся с экологическими проектами и инициативами (*см. дополнительные материалы*).

При **наличии возможности** рекомендуется предусмотреть ведение обучающимися **журнала занятий «Разговоры о важном»**.

В таком «журнале» могут отмечаться:

- тема занятия;
- ценности, обсуждаемые в ходе занятия;
- основные выводы обучающегося, сделанные по итогам занятия;
- ссылки на полезные медиаресурсы и образовательные проекты по тематике занятия;
- творческие задания и темы для обсуждения с родственниками и друзьями;
- любая другая информация по теме занятия.

Структура такого «журнала» и способы его ведения определяются образовательной организацией самостоятельно.